

Türkçenin Yabancı Dil Olarak Öğretimi El Kitabı

Editörler:

Serhat KÜÇÜK • Fatih ZAHMACIOĞLU



Published by

Özgür Yayın-Dağıtım Co. Ltd.

Certificate Number: 45503

📍 15 Temmuz Mah. 148136. Sk. No: 9 Şehitkamil/Gaziantep

☎ +90.850 260 09 97

📞 +90.532 289 82 15

🌐 www.ozguryayinlari.com

✉ info@ozguryayinlari.com

Türkçenin Yabancı Dil Olarak Öğretimi El Kitabı

Editörler: Serhat KÜÇÜK • Fatih ZAHMACIOĞLU

Language: Turkish

Publication Date: 2024

Cover design by Mehmet Çakır

Cover design and image licensed under CC BY-NC 4.0

Print and digital versions typeset by Çizgi Medya Co. Ltd.

ISBN (Paperback): 978-975-447-869-3

DOI: <https://doi.org/10.58830/ozgur.pub512>



This work is licensed under the Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International (CC BY-NC 4.0). To view a copy of this license, visit <https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/>. This license allows for copying any part of the work for personal use, not commercial use, providing author attribution is clearly stated.

Suggested citation:

Küçük, S. (ed), Zahmacıoğlu, F. (ed) (2024). *Türkçenin Yabancı Dil Olarak Öğretimi El Kitabı*.

Özgür Publications. DOI: <https://doi.org/10.58830/ozgur.pub512>. License: CC-BY-NC 4.0

The full text of this book has been peer-reviewed to ensure high academic standards. For full review policies, see <https://www.ozguryayinlari.com/>



Önsöz

Diller, insanları birbirine yaklaştıran, kültürleri buluşturan ve toplumların mirasını geleceğe taşıyan en güçlü köprülerdir. Bir dilin öğretilmesi ve öğrenilmesi, yalnızca kelime ve gramer kurallarının aktarımıyla sınırlı kalmaz; aynı zamanda dilin arkasında yatan kültürel birikim, tarihsel tecrübeler ve sosyal normlar da bu sürece dahil edilir. Türkçe de bu anlamda, sadece bir iletişim aracı değil, binlerce yıllık bir geçmişe sahip olan Türk milletinin kültürel değerlerini, düşünce sistemini ve dünya görüşünü yansıtan bir köprüdür. Bu dil, tarih boyunca medeniyetlerin, toplumların ve kültürlerin kaynaşmasına hizmet etmiş; bir ulusun kendisini ifade ediş biçimini, yaşam tarzını ve inançlarını gelecek nesillere aktarmıştır.

Türkçe, özellikle son yıllarda küresel ölçekte daha fazla tanınan ve öğrenilmek istenen bir dil haline gelmiştir. Bunun ardında, Türkiye'nin artan uluslararası etkisi, kültürel zenginliklerinin dünya genelinde daha geniş kitlelere ulaşması ve kültürel diplomasinin güçlenmesi gibi faktörler yer almaktadır. Türkçenin yabancılara öğretilmesi, bu zenginliklerin daha geniş bir platformda tanıtılmasına olanak sağlar. Türkiye'nin kültürel birikimi, sanatı, edebiyatı, tarihi ve toplumsal yapısı, Türkçeyi öğrenen bireyler aracılığıyla dünya genelinde daha görünür hale gelir. Bu durum, farklı toplumlar arasında yalnızca dilsel değil, aynı zamanda kültürel bağların da güçlenmesine zemin hazırlar.

Yabancılara Türkçe öğretimi, sadece bir dil kazandırmak değil, aynı zamanda öğrenenlerin Türkiye'nin kültürel mirasıyla tanışmalarını sağlamak anlamına gelir. Dil öğrenimi, bir ulusun diline aşinalık kazanmanın ötesine geçer; aynı zamanda, o dilin konuşulduğu toplumun değerleri, normları ve bakış açılarıyla tanışmayı da beraberinde getirir. Her bir Türkçe öğrencisi, Türkiye'nin tarihine, edebiyatına ve yaşam tarzına bir pencere açar; bu da onların dünya görüşlerini genişleten, çok boyutlu ve zengin bir perspektif kazanmalarını sağlar. Türkçe öğrenen bireyler, bir dilin yapısal ve gramatik kurallarını öğrenirken, aynı zamanda Türkiye'nin edebiyatı, sanatı ve günlük yaşantısına dair derinlemesine bir kavrayışa sahip olurlar. Bu süreç, hoşgörü, kültürel anlayış ve farklılıklara saygının gelişmesi için de eşsiz bir fırsat sunar. Bir dilin öğrenilmesi, yalnızca sözcükleri değil, aynı zamanda o sözcüklerin ardındaki düşünce sistemini, yaşam biçimini ve kültürel kodları da öğrenmek anlamına gelir.

Bu noktada, elinizdeki eser, yabancılara Türkçe öğretiminde etkili, yenilikçi ve çağdaş yöntemler sunmayı hedefleyen bir rehber olarak tasarlanmıştır. Türkçenin öğretilmesi sırasında dilin yalnızca gramer ve kelime bilgisini değil, aynı zamanda kültürel boyutlarını da vurgulayan bir yaklaşım benimsenmiştir. Dil öğretimi, dilin yapısal öğelerini öğrenmenin ötesinde, o dilin konuşulduğu toplumu, kültürel birikimini ve tarihsel arka planını da anlamayı gerektirir. Bu bağlamda, hazırladığımız bu kitap, Türkçeyi öğrenen bireylerin bu dili derinlemesine kavramalarına yardımcı olmayı amaçlamaktadır. Türkçeyi yalnızca konuşma ve yazma becerileri açısından değil, kültürel içerik ve anlam boyutunda da tam olarak öğrenmek isteyenlere kılavuzluk edecek bu eser, öğretmenler, aday öğretmenler ve Türkçe öğrenen bireyler için değerli bir başvuru kaynağı olacaktır.

Türkçenin dünya sahnesinde daha görünür ve etkili bir dil haline gelmesi, hepimizin bu alanda göstereceği çabayla mümkündür. Bir dili uluslararası bir platforma taşımak, yalnızca öğretmenlerin ve dil öğrenenlerin değil, aynı zamanda bu dilin değerini anlayan ve onu yaygınlaştırmayı hedefleyen tüm bireylerin ortak sorumluluğudur. Dil öğretimi, bireyler arasında köprüler kurar; farklı toplumlar arasındaki kültürel uçurumları kapatır ve insanlar arasında daha derin bir anlayışın gelişmesine katkı sağlar. Bu nedenle, Türkçenin daha geniş kitlelere ulaşması ve dünya dilleri arasında hak ettiği yere kavuşması için gösterilen her çaba, sadece bir dil öğretme çabası değil, aynı zamanda kültürler arası bir diyalog kurma ve paylaşma sürecidir. Biz de bu eseri hazırlarken, Türkçenin uluslararası arenada daha fazla tanınması ve yaygınlaşması için üzerimize düşen sorumluluğu yerine getirmiş olmanın mutluluğunu yaşıyoruz.

Serhat KÜÇÜK & Fatih ZAHMACIOĞLU

Sakarya, Ekim 2024

İçindekiler

Önsöz

iii

Bölüm 1

Türkçenin Yabancı Dil Olarak Öğretiminde İlke, Yöntem Ve Teknikler	1
<i>Serhat Küçük</i>	
<i>Tuğçe Çelik</i>	

Bölüm 2

Türkçenin Yabancı Dil Olarak Öğretiminde Kullanılan Stratejiler, Modern Yöntem Ve Teknikler	23
<i>Fatih Zahmacıoğlu</i>	
<i>Sinem Çeken</i>	

Bölüm 3

Türkçenin Yabancı Dil Olarak Öğretiminde Kazandırılması Gerekenler	45
<i>Esmâ Aslan</i>	
<i>Ayça Nur Üstün İşleyen</i>	

Bölüm 4

Yabancı Dil Olarak Türkçe Öğretimi Bağlamında Metin Kullanımı	55
<i>Gonca Kırbaş</i>	
<i>İsmail Aydoğdu</i>	

Bölüm 5

Türkçenin Yabancı Dil Olarak Öğretiminde Ders Kitapları	75
<i>Nuseybe Betül Çetin</i>	
<i>Merve Arukatoğlu</i>	

Bölüm 6

Türkçenin Yabancı Dil Olarak Öğretiminde Kullanılan Araç ve Gereçler	95
--	----

Aslıhan Karakaya

Buket Ayyıldız

Bölüm 7

Türkçenin Yabancı Dil Olarak Öğretiminde Ölçme ve Değerlendirme	119
---	-----

Sümeyye Zehir

Kevser Karamahmutoglu

Bölüm 8

Türkçenin Yabancı Dil Olarak Öğretiminde Öğretmenlerde Bulunması Gereken Yeterlilikler	131
--	-----

Halil İbrahim Gemici

Sevim Yılmaz Önder

Bölüm 9

Türkçenin Yabancı Dil Olarak Öğretiminin Güncel Sorunları	157
---	-----

Ayşe Ceren Gündüz

Feyza Prayuga

Bölüm 10

Türkçenin Yabancı Dil Olarak Öğretiminde Filmlerden ve Şarkılardan Yararlanma	175
---	-----

Sedanur Kılıçaslan

Sevde Kılıç

Bölüm 11

Türkçenin Yabancı Dil Olarak Öğretiminde Teknoloji Kullanımı	193
--	-----

Fatih Çakmak

Bölüm 12

Türkçenin Yabancı Dil Olarak Öğretiminde Oyun	209
---	-----

Mücahit Koç

Salih Gençer

Bölüm 13

Uluslararası Öğrenciler İçin Akademik Türkçe Öğretimi	223
---	-----

Elif Akar

Ayşegül Arslan

Bölüm 14

Türkçenin Yabancı Dil Olarak Öğretiminde Kültürel Unsurların Önemi	269
--	-----

Senem Demir

Gülay Erbaş

Bölüm 15

Türkçenin Yabancı Dil Olarak Öğretiminde Temel Dil Becerileri ve Öğrenme Alanları	285
---	-----

Hilal Nalçacıoğlu Özcan

Emel İ. Kuvel Masacı

Bölüm 16

Türkçenin Yabancı Dil Olarak Öğretiminde Tutumlar	307
---	-----

Şeyma Aydıntepe

Funda Kılıçoğlu

TÜRKÇENİN YABANCI DİL OLARAK ÖĞRETİMİ EL KİTABI

Editörler:

Serhat KÜÇÜK

Fatih ZAHMACIOĞLU